

Игры и игрушки для детей раннего возраста с нарушениями речи или риском их появления

Составитель:

С. А. Чипурко – учитель-дефектолог УЗ «19-я городская детская поликлиника», Ресурсный центр раннего вмешательства, старший преподаватель кафедры логопедии Института инклюзивного образования Учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Ранний возраст считается важным периодом в формировании игровой деятельности ребенка. В это время ребенок делает первые шаги и произносит первые слова, учится использовать жесты и другие коммуникативные средства.

Взрослый, общаясь с ребенком и создавая ему условия для исследования окружающего мира, стимулирует речевое развитие ребенка.

В первые месяцы жизни ребенок, когда видит мать, выражает свою радость движениями ручек и ножек, а также гулением. В 3–4 месяца малыш ищет взглядом взрослого, улыбается и произносит звуки – он показывает потребность в общении со взрослым. К 6 месяцам ребенок лепечет (произносит слоги), к 10 – повторяет отдельные слоги, простые слова из одинаковых слогов («ма-ма», «ба-ба»).

Ребенку от 1 года до 3 лет необходимы развивающие игрушки, чтобы он учился различать предметы по величине, форме, цвету. Для стимуляции речевой активности важно привлекать ребенка к общению, предлагая для повторения простые речевые образцы: «ой», «ах», «би-би», «гав», «ко-ко», «бух», «ляля» и пр.

Ребенка раннего возраста необходимо знакомить не только с игрушками (пощупать, постучать, попробовать на вкус), но и с предметами ближайшего окружения.

При появлении у малыша первых звукоподражаний и упрощенных слов, рекомендуется проводить игры, направленные на развитие:

- голоса: пропевание гласных звуков или звукоподражаний голосом разной силы и высоты;
- дыхания: дуть на ватку, в трубочку («буря» в стакане) и т. д. (если у ребенка слабый выдох, то и голос у него будет тихим и произносить некоторые звуки будет трудно);
- движений губ и языка (пассивная, а затем и активная артикуляционная гимнастика);

- движений кистей рук (пассивная, а затем и активная пальчиковая гимнастика).

Условия организации игры

Очень важно создать условия, в которых ребенок с помощью органов чувств (зрения, слуха, осязания) познакомится с окружающими его предметами. Задача родителей – играя с ребенком, помогать ему познавать окружающий мир, знакомить со свойствами и возможностями предметов.

Требования к организации предметно-развивающей среды для ребенка младенческого и раннего возраста с нарушениями речи или риском их появления

1. Помещение должно быть безопасным, обеспечивать ребенку возможность визуального контакта с взрослым. В нем должно быть место для совместных игр детей и взрослых (пространство для игр и ползания детей, столики и стулья). Обязательно наличие следующих предметов:

- игрушки, которые стимулируют исследовательскую и манипулятивную деятельность ребенка;
- игровой материал для сюжетных игр детей;
- предметные и сюжетные картинки, книжки с картинками;
- игровой материал для музыкального развития детей (детские музыкальные инструменты, озвученные игрушки);
- материалы для продуктивной деятельности детей (мелки, краски, пластилин и др.);
- инвентарь для игр во время прогулок (совок, грабли, ведерко и др.).

2. При выборе игрушек для игр-занятий важно учитывать определенные факторы и требования:

- безопасность и прочность самих игрушек и материалов, из которых они изготовлены, отсутствие острых и мелких деталей в них (малыш ощупывает, берет в рот, бросает, стучит ими по окружающим предметам);
- яркость и привлекательность (внешний вид игрушек должен способствовать появлению эмоциональных и ориентировочных реакций);
- контрастность цвета (игрушки должны быть окрашены в яркие цвета; предпочтительны красный, желтый, зеленый, синий, потому что именно эти цвета ребенок учится различать первыми);
- развивающий потенциал (игрушка должна стимулировать и развивать зрительные и слуховые ориентировочные реакции, познавательную деятельность и речевую активность, а также двигательные функции – хватание, манипуляции).

3. Важно учитывать во время игровой деятельности с ребенком факторы, влияющие на развитие его речи, и соблюдать следующие рекомендации:

- обязательное присутствие родителей, а также бабушек и дедушек во время игры и создание ими благоприятной почвы как для речевого, так и для общего развития ребенка;
- эмоциональный отклик на плач, забавы, объятия, обращение к малышу, оклик его по имени;
- речь взрослого должна быть достаточно эмоциональна, хорошо интонирована, с четкой артикуляцией;
- во время обращения к ребенку нужно, чтобы он мог видеть как движения губ взрослого, так и тот предмет, который называет взрослый;
- необходимо «подстраивать» свою речь под малыша – говорить тише или громче, медленнее или быстрее, если нужно, делать паузы и прислушиваться к звукам, которые издает ребенок, повторять их за ним;
- с первого года жизни ребенка включение игр-занятий, направленных не только на повторение звуков и слогов, но также на обучение пить из трубочки, выдувать мыльные пузыри и т. д.;
- комментирование всего, что делает ребенок. Детально проговаривайте то, что происходит или произойдет: *«Сейчас помоем руки. Пойдем кушать кашу»* и т. п.;
- читать стихи и сказки ребенку;
- включать пальчиковые игры во время общения с ребенком.

Примерный перечень игрушек:

- погремушки (различные по громкости, цвету и величине, захвату);
- подвески со зрительными и шумовыми эффектами;
- бубенчики;
- резиновые пищащие игрушки;
- куклы-неваляшки;
- фигурки животных из разных материалов;
- кубики из разных материалов (деревянные, пластмассовые и др.);
- детская посуда (чашки, миски, чайник и др.);
- сюжетно-транспортные игрушки: машины простой формы, каталки, устойчивые коляски для кукол, тележки и т. п.;
- заводные механические игрушки (курочка, паровозики, машинки и др.);
- шарики и мячи разных размеров, фактуры, величины и материалов для катания, бросания, массажа рук;

- пирамидки с крупными кольцами;
- фигуры животных и птиц;
- музыкальные игрушки (металлофон, гармошка, барабан и др.);
- игрушки, отображающие некоторые предметы быта (чашки, ложки, тарелки);
- вкладыши: геометрические формы, фигуры (треугольник, круг, квадрат).

Комплекс упражнений мимической, дыхательной и артикуляционной гимнастики (по материалам Е. Н. Краузе, Н. В. Нищевой)

Мимическая гимнастика

Одним из средств общения между взрослым и ребенком является мимика. Взрослый, общаясь и играя с малышом, помогает ему научиться понимать свои эмоции и выражать свое эмоциональное состояние, включая в процесс совместного общения и игры упражнения на развитие мимической мускулатуры и сопровождая их стихами и потешками.

Упражнение «Хмурая тучка»

Взрослый предлагает ребенку нахмурить брови и удерживать позу под счет до 5. Упражнение можно повторить 3–4 раза.

*Темная тучка по небу бежала,
Как бровки нахмурить, нам показала.*

Упражнение «На пляже»

Взрослый просит ребенка спокойно закрыть оба глаза, удержать под счет до 5; попеременно то спокойно закрывать, то зажмуривать глаза.

*На пляже мы заснули и спокойно отдохнули.
Утром встало солнышко – яркие лучи.
Я зажмурил глазоньки: - солнце, не слепи!*

Упражнение «Толстый-худой»

Взрослый показывает ребенку, как надуть и втянуть щеки. По просьбе взрослого малыш учится надувать щеки и удерживать под счет до 5; втягивать щеки, удерживать под счет до 5; поочередно надувать и втягивать щеки.

*Воздух в щеки мы набрали,
Толстячка всем показали.
Чтоб на худого нам взглянуть,
Нужно щеки внутрь втянуть.*

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика выполняется под контролем взрослых во время совместных игр с использованием разных приемов. Например, можно научить ребенка нюхать цветочек (нужно сделать утрированный вдох носом, а потом выдохнуть со звуком «а-а»). Упражнения могут сопровождаться стихами и потешками.

Игра «Шторм в стакане»

Для этой игры необходимы соломинка для коктейля и стакан с водой. Взрослый предлагает ребенку устроить «шторм в стакане» и демонстрирует действие. Он помогает малышу расположить посередине широкого языка соломинку, конец которой опускается в стакан с водой, и предлагает ребенку подуть через соломинку, чтобы вода забурлила (рис. 1). Необходимо следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижны.



Рисунок 1. Игра «Шторм в стакане»

Игра «Футбол»

Взрослый из кусочка ваты скатывает шарик и говорит ребенку: «Это мяч». Из двух кубиков взрослый строит ворота и говорит: «Это ворота». Взрослый демонстрирует игру, дует на «мяч», пытаясь «забить гол» в ворота. Затем взрослый предлагает ребенку подуть на «мяч» и попытаться «забить гол» (вата должна оказаться между кубиками).

Игра «Снегопад»

Сделайте снежинки из ваты (рыхлые комочки). Предложите ребенку устроить снегопад у себя дома. Положите «снежинку» на ладошку ребенка. Пусть он сдует ее (рис. 2).

*Снег, снег кружится,
Белая вся улица!
Собрались мы в кружок,
Завертелись как снежок (А. Барто).*



Рисунок 2. Игра «Снегопад»

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика включает упражнения, направленные на развитие подвижности, ловкости языка, губ, щек, уздечки. Артикуляционная гимнастика может быть *пассивной и активной*. Детям с ограниченной подвижностью артикуляционных органов рекомендуется на начальном этапе проводить ежедневно *пассивную гимнастику*. Пассивные движения взрослый выполняет медленно, ритмично (3–4 раза в день).

Некоторые упражнения пассивной гимнастики:

- собирание губ «в трубочку»;
- растягивание губ в улыбку;
- поднятие верхней губы с обнажением верхних десен;
- опускание нижней губы с обнажением десен.

Для поддержания активности мышц артикуляционного аппарата рекомендуется проводить *активную артикуляционную гимнастику*, которая включает простые игры на артикуляцию. Взрослый демонстрирует упражнение ребенку, а затем просит его повторить. Упражнения могут сопровождаться стихами и потешками.

Некоторые упражнения активной артикуляционной гимнастики для детей раннего возраста (с 2 лет)

Упражнение «Заборчик» (развивает подвижность губ)

Покажите ребенку, как можно изобразить с помощью зубов заборчик. Для этого надо закрыть рот, сжать зубы, а губы раздвинуть, обнажив при этом зубы. Удерживать губы в таком положении нужно в течение 3–5 секунд.

Попросите малыша повторить упражнение не менее 3 раз. Удивитесь тому, какой крепкий получился заборчик, ведь в нем нет ни одной щелочки!

Упражнение «Птенчик». Ребенок учится управлять движениями нижней челюсти, готовится к произнесению звука «а».

Скажите малышу, что он птенчик, а себя назовите птичкой-мамой. Сообщите птенчику, что сейчас будете его кормить.

Попросите ребенка широко открыть рот (покажите) и поддержать его в таком положении несколько секунд. При этом язык спокойно лежит на дне ротовой полости. Положение губ, как при произнесении звука «а».

Поднесите щепоть правой руки к открытому рту ребенка, как будто что-то туда кладете или насыпаете. При этом можете прочитать рифмовку:

Ротик шире открывай

– Кушай, птенчик, не зевай!

Затем уберите руку, а ребенок пусть закроет рот. Повторите упражнение не менее 3 раз.

Упражнение «Хоботок». Ребенок учится управлять движениями губ, готовится к произнесению звука «у».

Вытягиваем губы вперед, как для поцелуя, затем возвращаем губы в спокойное положение.

Попросите ребенка вытянуть губы вперед и удерживать в таком положении 3–5 секунд.

Губки в трубочку сложи.

Хоботок всем покажи.

Упражнение «Улыбка». Ребенок учится управлять движениями губ, готовится к произнесению звуков «и», «с», «з».

Широко улыбаемся, обнажив сомкнутые зубы. Положение губ, как при произнесении звука «и». Прикус естественный. Нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

Попросите ребенка улыбнуться в ответ и держать губы в улыбке 3–5 секунд:

Улыбнись мне поскорей,

Тяни губки до ушей!

Упражнение «Шарик». Ребенок учится управлять движениями щек, плотно смыкать губы, готовится к произнесению звуков «м», «п», «б».

Покажите ребенку, как можно надуть щеки воздухом и удерживать их в таком положении 3–5 секунд. Во время выполнения упражнения произносите команды: «Шарик надувай!»

Если у ребенка не получается, предложите ему просто подуть, сжав в этот момент губы пальцами. В результате воздух изнутри надует щеки (удерживать их надутыми 2–5 секунд).

Покажите, как можно поднести к щекам кулачки и слегка ударить по ним, произносите: «Воздух выпускай!». «Шарик» лопнет, а воздух, издав звук, выйдет наружу.

Игры для детей раннего возраста с фактором риска в речевом развитии (по материалам М. Г. Борисенко, Н. А. Лукиной, О. А. Новиковской)

Игра «Где звенит колокольчик?» (от рождения до двух месяцев)

Цель: развитие слухового сосредоточения у ребенка, обучение локализации звука в пространстве

Для этой игры можно использовать погремушки, дудочки, пищалки, колокольчики.

Ребенок лежит в кроватке. Взрослый звенит колокольчиком, добивается слуховой реакции сосредоточения, затем перемещает колокольчик в другое место и подает вторичный сигнал. Наблюдает за тем, ищет ли ребенок взглядом источник звука. Таким образом, взрослый подает звуковые сигналы из разных мест, включая и точку за головой ребенка, побуждая его смотреть не только перед собой, но и закидывая голову.

Игра «Перекличка»

С 2 месяцев

Цель: вызывание реакции оживления у ребенка и стимуляция гуления.

Положите ребенка на спину. Наклонитесь к нему на расстояние 25–30 см. Улыбаясь, ласково разговаривайте, певуче произнося гласные звуки в течение 1–2 минут. Когда малыш начинает произносить отдельные звуки («а», «и», «э») или звукосочетания («гха», «гэ», «кхы» и др.), повторяйте их за ним. Ребенок будет внимательно смотреть на ваши губы и ждать, когда вы скажете что-нибудь. После нескольких обращений к ребенку он начинает улыбаться, издавать тихие и короткие звуки, быстро двигать ручками и ножками. Таким образом, вы сможете превратить ваш «разговор» с ребенком в веселую игру и «говорить» с ним по очереди.

С 6 месяцев

Цель: развитие лепета у ребенка.

Посадите ребенка себе на колени так, чтобы он видел ваше лицо. Начните произносить слоги: «ма-ма-ма», «ба-ба-ба». Малыш будет внимательно смотреть на ваши губы и через некоторое время, возможно, повторит эти слоги. Разговаривая с ребенком, положите его руку на свои губы, чтобы он мог ощутить движения ваших губ и дыхание.

Игра «Разные игрушки» (с 9 месяцев)

Цель: научить ребенка по-разному действовать с различными музыкальными игрушками, развитие слухового внимания у ребенка.

Покажите ребенку, как играть со звучащими игрушками: пищалкой, погремушкой, барабанчиком. На игрушку-пищалку надо нажимать, погремушкой греметь, а по барабанчику стучать рукой.

Повторите действия несколько раз, затем положите игрушки в разных местах в поле зрения ребенка и предложите ему самостоятельно поиграть с музыкальными игрушками.

Игра «Вещи на местах» (с 9 месяцев)

Цель: подготовка ребенка к пониманию речи.

Постоянно указывайте ребенку игрушки, которые находятся на своих обычных местах, и называйте их. Используйте знакомые ребенку игрушки, например, собачку, кошечку, куклу. Спросите ребенка: «Где собачка?», «Где киса?», «Где ляля?» Вопрос можно повторить несколько раз. После того как малыш взглядом найдет игрушки, поменяйте их местами так, чтобы ребенок это видел. А затем задайте те же вопросы еще раз.

Периодически давайте малышу эти игрушки, а затем вновь ставьте их на свои места. Постарайтесь, чтобы рядом не находились посторонние предметы, которые бы отвлекали ребенка.

Игра «Что делает малыш?» (с 1 года)

Цель: научить ребенка подражать взрослому и произносить звукоподражания.

В процессе общения взрослому необходимо показать малышу, как можно обозначить хорошо знакомые ему действия с помощью определенного сочетания звуков.

Например, кормя ребенка, говорите: «Ам-ам!», купая: «Куп-куп!», а укладывая спать: «Бай-бай!». Играя с малышом в подвижные игры, озвучивайте ваши действия. Танцуя, напевайте: «Ля-ля-ля!», топая ногами, произносите: «Топ-топ-топ!», хлопая в ладоши: «Хлоп-хлоп!», прыгая: «Прыг-скок!»

Играя с ребенком в мяч, повторяйте звуковые комплексы и слова: «Опа!», «На!», «Дай!». Показывая малышу, как копать лопаткой песок или снег, не забывайте озвучивать свои действия: «Коп-коп!» и стимулируйте к этому ребенка.

Игра «Теремок»

Цель: стимуляция появления первых (лепетных) слов у ребенка.

Взрослый предлагает ребенку поиграть в игру-сказку «Теремок» с комментариями и демонстрацией действий сказки.

Сказка «Теремок»

Вот дом (теремок).

Идет Пи-пи-пи (мышка): «Тук, тук. Кто тут? Я буду тут (жить)».

Идет ква-ква (лягушка): «Кто тут?»

- Я пи-пи. (Я мышка). А ты кто?

- Я ква-ква (Я лягушка)

- Иди ко мне.

Идет зая (зайчик): Тук-тук. Кто тут?

- Я пи-пи (мышка).

- Я ква-ква (лягушка)

- Ты кто?

- Я – зая!

- Иди к нам.

Аналогично строятся фразы при встрече героев с волком, лисой, медведем.

Игра «Моя одежда» (с 1 года 3 месяцев)

Цель: расширить у ребенка запас понимаемых слов по теме «Одежда».

Во время сборов на прогулку, одевания после сна называйте предметы одежды малыша (рубашка, трусы, колготки, майка и т. п.).

Разложите перед ребенком 4 предмета одежды и попросите показать каждый из них. При этом задавайте малышу вопросы: «Где трусы?» и давайте ему время, чтобы найти данный предмет и указать на него и т. д.

Усложнение: разложите эти предметы перед ребенком в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из них.

Игра «Кукла Ляля» (с 1 года 3 месяцев)

Цель: расширить у ребенка запас понимаемых слов, обозначающих разные действия.

Для игры потребуются кукла, кукольная кроватка, тарелочка, ложечка, тележка (коляска для куклы).

Покажите ребенку разные варианты игровых действий (уложите куклу спать, покормите с ложки, покатайте в тележке (коляске)), прокомментируйте их и предложите ребенку: «Положи куклу в кроватку», «Покорми куклу», «Покатай куклу в тележке».

Игра «Кто по лесенке идет, громко песенку поет?» (с 1 года 6 месяцев)

Цель: стимулировать ребенка подражать голосам разных животных.

Для игры возьмите кубики или бруски для строительства лесенки и игрушки-зверюшки. Постройте вместе с ребенком лесенку из трех ступеней. Когда лесенка будет готова, помогите по ней пройти разным игрушкам, комментируя действия и звукоподражания: «Вот по лесенке идет кошечка и мяукает: «Мяу-мяу-мяу!» (кошка мяукает, наступая на каждую ступеньку). Затем передайте игрушку-зверюшку ребенку, пусть он поможет ей спуститься вниз по лесенке, произнося при этом звукоподражания.

Повторите действия с собачкой, медвежонком, курочкой и т. д. Например: «А теперь идет собачка и лает: «Ав-ав-ав!», а вот поднимается медвежонок: «Э-э-э...». А теперь спешит курочка: «Ко-ко-ко – забралась так высоко!».

Например, для стимуляции первых слов ребенка можно использовать специальную подборку стихов детской писательницы Татьяны Андреевны Шорыгиной «Голоса домашних животных» (стихи для детей от 1 года до 1 года 6 месяцев). Выделенные слова произносятся вместе с ребенком, позже ребенок научится произносить их сам.

	Молока налили мало! Замяукал котик: « Мяу! »
	« Гав-гав-гав! » – собака лает И чужих в дом не пускает.
	Квохчет курица: « Ко-ко! Кормить цыпляток нелегко!»
	Козочка кричит: « Ме-ме! Дайте свежей травки мне».

Игра «Покатаем мячик» (с 1 года 8 месяцев)

Цель: стимулировать ребенка произносить фразы из двух слов.

Возьмите мяч, сядьте на пол напротив ребенка. Собираясь отправить мяч ребенку, скажите: «На мячик!» Жестом предложите малышу покатить его к вам и скажите: «Дай мячик!».

После неоднократного повторения движений и слов попросите малыша самого произносить эти фразы во время игры.

Мячик можно катать также по столу.

Игра «Позови» (с 1 года 9 месяцев)

Цель: стимулирование ребенка произносить фразы из двух слов.

Усадите ребенка за стол. На некотором расстоянии от него поставьте новую игрушку – например, кошечку.

Обратитесь к ребенку: «Ваня, позови кису: Киса, иди!». Одновременно сделайте жест рукой, как бы маня к себе кошечку.

Если ребенок молчит, вновь повторите жест и фразу, чуть подвигая игрушку к ребенку.

Когда малыш позовет кошечку, дайте игрушку ему в руки, чтобы ребенок мог погладить ее и поиграть с ней.

Игра «Покажи и спрячь» (с 2 лет)

Цель: закрепление в пассивном словаре ребенка слов, обозначающих действия.

Для игры можно использовать два кубика, два мячика, две матрешки, две машинки.

Разложите игрушки на столе и попросите ребенка выбрать те из них, которые вы назовете, а затем спрятать их в коробку. Например, скажите: «Возьми кубик и спрячь в коробку», «Возьми еще кубик и спрячь в коробку», а когда ребенок выполнит задание, прокомментируйте: «Нет кубиков. Где кубики? Там – в коробке».

Такие же действия произведите с остальными игрушками (мячики, матрешки, машинки).

Игра «Игрушки-шалуны» (с 2 лет)

Цель: развитие у ребенка понимания грамматических форм слов (родительного падежа, множественного числа существительных), значения предлогов, вопросительного слова «где».

Для игры используйте любую мягкую игрушку, например, кошечку. Возьмите игрушку и скажите ребенку, что сегодня кошечка расшалилась:

Скачет, прыгает, играет,

А куда – сама не знает.

Посадите кошку под стол и спросите: «Где киса?», а затем сами ответьте: «Под столом». После этого посадите игрушку под стул и вновь спросите: «Где киса? Под стулом». Кошку можно прятать под разные предметы (за шкаф, за кресло, за спину, за дверь, за занавеску и т. д.), при этом взрослый комментирует ее действия.

В следующий раз игру можно провести с птичкой, подвешенной на нитке, которая «летает» по комнате и садится на разные предметы, игрушки и людей.

Игра «Дай задание игрушкам» (с 2 лет)

Цель: стимулировать ребенка произносить двухсловные фразы, состоящие из обращения и глагола в повелительной форме.

Для игры потребуются кукла или мягкая игрушка-зверюшка, например, медвежонок, а также кукольный стульчик, кровать, посуда.

Показывайте ребенку различные действия с игрушкой. Например, посадите мишку на стул, положите его в кровать, поставьте на ноги, учите ходить, кормите.

При этом говорите фразы из двух слов: «Мишка, сиди!», «Мишка, лежи!», «Мишка, стой!», «Мишка, иди!», «Мишка, ешь!»

Когда мишка всему «научится», попросите ребенка самого дать задание медвежонку.

В дальнейшем в игре с ребенком взрослый начинает использовать и другие глаголы («пой», «танцуй», «играй», «рисуй», «лети», «пей», «прыгай», «беги»).

Игра «Кто что делает?» (с 2 лет 6 месяцев)

Цель: научить ребенка отвечать на вопросы фразами из 2–3 слов, употреблять глаголы в разных лицах.

Возьмите сюжетные картинки: например, мальчик везет машинку, девочка кидает мячик, мальчик строит домик из кубиков, девочка поливает цветок, а также предметы и игрушки: машинку, мячик, кубики, лейку и комнатное растение в горшке. Поставьте эти вещи на отдельный стол.

Покажите малышу одну из сюжетных картинок и обсудите с ним, что на ней нарисовано. Например, на картинке изображен мальчик, который катает машинку. Задайте ребенку вопрос: «Кто нарисован на картинке?» Малыш отвечает: «Мальчик». Следующий ваш вопрос будет таким: «Что делает мальчик?» Малыш ответит: «Катает машинку».

Попросите ребенка подойти к столу, на котором разложены предметы, и выбрать среди них тот, с которым играет мальчик.

Спросите малыша о том, что он выбрал и как надо играть с машинкой. Предложите самому покатать машинку. Когда малыш будет катать игрушку, уточните: «Что ты делаешь?» Он ответит: «Катаю машинку».

Аналогично обсудите другие сюжетные картинки и обыграйте предметы.

В процессе игры, направленной на речевое развитие ребенка, необходимо использовать *стишки, песенки, потешки*, которые сопровождают действия ребенка и взрослого в бытовых ситуациях и во время проведения *игр-занятий*. Это будет способствовать созданию положительного эмоционального настроения, развитию чувства ритма и закреплению связи между предметом, действием и словом, их обозначающим:

- *Ручки вверх мы поднимаем (взрослый поднимает руки ребенка вверх),*
- Ручки вниз мы опускаем (опускает руки вниз),*
- Кулачки мы крепко сжали (пассивно сжимает кулачки малыша),*
- Кулачками постукали (стучит кулачками),*
- Ножками потопали: топ-топ-топ-топ (вместе топают ногами),*

Ручками похлопали: хлоп-хлоп-хлоп-хлоп (хлопают в ладоши).

*• Ладушки, ладушки (взрослый ритмично хлопает ладошками ребенка),
Где были? У бабушки! Шу, полетели! (взрослый машет руками малыша)
На голову сели! (поднимает ручки к его голове).*

*• Мишка косолапый по лесу идет (идем вразвалочку),
Шишки собирает (нагибаемся за шишкой)
И в карман кладет (выпрямляемся и кладем в карман).
Вдруг одна из шишек (стоим прямо и удивленно)
Прямо мишке в лоб (кулаком по лбу).
Мишка рассердился (сжимаем кулаки и делаем сердитое выражение лица)
И ногою топ! (топаем ногой).*

*• Летит муха вокруг уха: жжжж (водим пальцем вокруг уха).
Летят осы вокруг носа: сссс (водим пальцем вокруг носа).
Летит комар, на лоб оп (пальцем дотрагиваемся до лба),
А мы его хлоп (ладошкой до лба)
И к уху: зzzz (зажимаем кулачок, подносим его к уху).
Отпустим комара? Отпустим! (подносим кулачок ко рту и дуем на него,
разжимая)*

*• Утром солнышко встает выше-выше (руки высоко вверх).
Ночью солнышко зайдет ниже-ниже (руки вниз).
Хорошо-хорошо солнышку живется (делаем ручками «фонарики»),
И нам всем с солнышком весело живется (хлопаем в ладоши).*

Список использованных источников:

1. Баенская, Е. Р. Научитесь общаться с младенцем : пособие для родителей / Е. Р. Баенская, И. А. Выродова, Ю. А. Разенкова. – М. : Просвещение, 2008. – 128 с.
2. Баркан, А. Развитие ребенка первого года жизни. Что должен уметь малыш и как помочь ему активно развиваться / А. Баркан. – М. : АСТ : Астрель, 2009. – 191 с.
3. Биттерлих, Л. Р. Ваш ребенок от рождения до 6 лет: выявление отклонений в развитии и их коррекция : кн., необходимая в каждой семье / Л. Р. Биттерлих. – М. : РИПОЛ классик, 2009. – 251 с.

4. Борисенко, М. Г. Начинаем говорить: (развитие речи) / М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. – СПб. : Паритет, 2004. – 157 с.
5. Дьякова, Е. А. Логопедический массаж: учеб.-метод. пособие для вуза / Е. А. Дьякова. – М. : АСАДЕМА, 2003. – 95 с.
6. Краузе, Е. Н. Логопедия. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста / Е. Н. Краузе. – СПб. : Корона принт, 2003. – 207 с.
7. Краузе, Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: практическое пособие / Е. Н. Краузе. – СПб. : Корона принт, 2004. – 80 с.
8. Нищеева, Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика / Н. В. Нищеева. – СПб. : Детство-пресс, 2009. – 32 с.
9. Новиковская, О. А. 1000 игр, заданий и упражнений для развития речи / О. А. Новиковская. – М. : АСТ, 2010. – 256 с.
10. Разенкова, Ю. А. Игры с детьми младенческого возраста / Ю. А. Разенкова. – М. : Школьная Пресса, 2005. – 160 с.
11. Фьюэлл, Р. Р. Обучение через игру: рук-во для педагогов и родителей / Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи; пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб : Санкт-Петербургский институт раннего вмешательства, 2015. – 160 с.